

# Stille Debatte

---

## *Ziele & Einsatzmöglichkeiten*

- Entwicklung von Ideen
- Einstieg in ein Thema
- Inhaltlicher Austausch
- Auswertung/ Seminarabschluss
- Evaluation
- Aktivierung und Partizipation

## *Teilnehmer\*innen*

- Ab 8 TN
- Für größere Gruppen geeignet

## *Benötigtes Material*

- Je nach Gruppengröße mindestens zwei Plakate mit je einer Frage/ These
- Bunte Moderationsstifte (etwa in Anzahl der Teilnehmer/innen)
- Optional: Hintergrundmusik, Eieruhr

## *Zeitbedarf*

- Schreibphase: 5-10 Min. pro Plakat
- Auswertung: ca. 30 Min.

## *Vorbereitung*

- pro Frage / These ein Plakat vorbereiten: Frage/ These als Überschrift
- Plakate auf Tische / den Boden im Raum verteilen
- Ausreichend bunte Stifte neben alle Plakate, damit alle gleichzeitig schreiben können

## *Ablauf*

- TN gruppieren sich um die Plakate
- Ab jetzt wird nicht mehr gesprochen
- TN erhalten 5-10 Minuten Zeit, um die jeweilige Frage zu beantworten bzw. ihre Vorerfahrungen, Gedanken, Gefühle oder ihr Wissen in Bezug auf die These auf das Plakat zu schreiben / zu zeichnen. Sie können in schriftlicher Form ihre Beiträge wechselseitig kommentieren (hilfreiche Vorstellung: Wie Sprüche an Klotüren, die nach und nach weiter kommentiert werden).
- TN ziehen weiter zum nächsten Plakat: wieder 5-10 Min. Zeit um die schriftliche Debatte der Vorgängergruppe zu lesen, darauf zu reagieren und eigene Gedanken zu ergänzen.
- Es wird so lange weiter gewechselt, bis jede der Gruppen alle Plakate bearbeitet hat.
- Abschlussplenum: Rundgang, Fragen und Diskussion der Ergebnisse.

## *Variante*

- Beobachter\*innen: Eine Person pro Plakat übernimmt die Rolle des/der Beobachter\*in. Sie/er bleibt die ganze Zeit bei einem Poster stehen und beobachtet die Debatte.
- Plenum: Vorstellung zentraler Diskussionsstränge durch die Beobachter\*innen, Fragen & Diskussion.

## *Rolle der/des Lehrenden*

- Entwicklung von Fragen, Thesen
- Moderation der Auswertung